

**ACTA N.º 1405**  
**SEGUNDO PERIODO ORDINARIO DE LA XLVIII LEGISLATURA**  
**SESIÓN ESPECIAL**  
**REALIZADA EL JUEVES 24 DE NOVIEMBRE DE 2016**  
**PRESIDE: EL TITULAR, SR. FRANCISCO GENTILE.-**

---

En la ciudad de Paysandú, se reunió en sesión especial la Junta Departamental, el veinticuatro de noviembre de dos mil dieciséis; el acto comenzó a las diecinueve horas y treinta y dos minutos y contó con la asistencia de los siguientes señores ediles:

**TITULARES**

ALONZO, Valeria	ILLIA, José
CIRÉ, Roberto	MANFREDI, Enzo
DIGHIERO, Jorge	ORTIZ, Elsa
GALLARDO, Washington	PASTORINI, Hermes
GENTILE, Francisco	PIZZORNO, Javier
GÓMEZ INDARTE, Gabriela	RETAMOZA, Julio

**SUPLENTE**

CRAVEA, Edy	CABALLERO, Guadalupe
AMOZA, Luis	MARTÍNEZ, Williams
PORRO, Juan	MARTÍNEZ, Carmencita
FAGÚNDEZ, Marcelo	BIGLIERI, Humberto
COSTA, Natalia	SAN JUAN, Ana
CABILLÓN, Rosanna	MENDIETA, Beder
CÁNOVAS, Julia	PAREDES, Carlos
RUIZ DÍAZ, Cristina	PINTOS, Robert
BARRETO, Patricia	CASTRILLÓN, Sandra
BENÍTEZ, Nair	SUÁREZ, Luis

Actúa en Secretaría la directora general interina, señora Graciela Inthamoussu.

---

## **RECONOCIMIENTO AL GRUPO DE BALLET DEL INSTITUTO VERÓNICA SAMURIO POR SU DESTACADA PARTICIPACIÓN EN EL MUNDIAL DE PANAMÁ**

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** Damos comienzo a la sesión especial en reconocimiento al grupo de ballet del Instituto Verónica Samurio, moción propuesta por la señora edila Gabriela Gómez. Se procederá a su lectura por parte de Secretaría.

**SRA.DIR.<sup>ª</sup>INT. (Inthamoussu):** *“Reconocimiento al grupo de ballet del Instituto Verónica Samurio por su destaca participación en el mundial de Panamá. El grupo de ballet del Instituto de Danzas Verónica Samurio participó recientemente del mundial de danzas llevado a cabo en Panamá. Representaron a Uruguay con enorme éxito ya que obtuvieron el campeonato en danza clásica y el vicecampeonato en jazz y lírica. Este grupo sanducero que enorgullece a nuestro departamento dejándolo hoy en un lugar de prestigio merece ser destacado por su compromiso y la difusión de la danza uruguaya. Por eso es imprescindible que este Cuerpo le tribute el homenaje que se merece. Moción: solicito que este planteo se radique en la Comisión de Cultura a los efectos de coordinar un homenaje al grupo de bailarines y docentes del Instituto Verónica Samurio, participante del mundial de danza mediante una sesión especial y entrega de reconocimiento correspondiente. También solicito que este planteo se haga llegar a los distintos medios de comunicación del departamento. Profesora Gabriela Gómez Indarte. Edila del Partido Nacional”.*

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** Tiene la palabra el señor edil Retamoza, presidente de la Comisión de Cultura.

**SR.RETAMOZA:** Gracias, señor presidente. Es un gusto recibir a la directora Verónica Samurio y a sus alumnas. Felicitaciones en nombre de la Junta Departamental y de la Comisión de Cultura. Nos gustaría que alguna de las chiquilinas se animara a hablar y nos contara sobre la experiencia vivida en esa participación.

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** Adelante.

**SRA.CACCIAVILLANI:** Me llamo Angelina Cacciavillani. Esta experiencia nos ayudó mucho a todas, ya que todos los ensayos que tuvimos dieron buenos frutos en el concurso.

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** ¿Alguien más? Adelante.

**SRA.CHAPPE:** Mi nombre es Verónica Chappe. Es un orgullo para todo el grupo haber representado a nuestro país en la competencia. Todo el esfuerzo y dedicación que pusimos en el año lo demostramos allá. Los premios obtenidos lo avalan.

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** ¿Alguien más? Adelante.

**SRA.CABRERA:** Mi nombre es Ana Cabrera. Fue una experiencia única que no todas las personas la tienen. Nos aportó mucho como grupo para consolidar amistades, y culturalmente también, porque conocimos esa ciudad –en mi caso no la conocía–, pudimos ver otros profesionales bailar, maestros de otras partes del mundo. También fue bueno porque contribuyó a que Lara, que comenzó ballet este año, se integrara al grupo. Fue un orgullo representar a nuestro país y a nuestra ciudad a nivel mundial. Gracias.

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** Adelante.

**SRA.SAMURIO:** Soy Verónica Samurio. De mi parte, quiero agradecer, en primera instancia, a todos los ediles que, en definitiva, representan a nuestra ciudad, porque realmente vale la pena destacar este tipo de valores en

los jóvenes. Creo que como ciudad y como país es lo que buscamos: gente comprometida, gente con objetivos, que ama lo que hace, que sí también descansa pero que trabaje por. Porque tenemos presente que ellos también hacen otras actividades y ensayaron en su tiempo –supuestamente– libre, y ustedes se imaginarán de qué manera, porque esto fue un mundial. Uno no va a un mundial porque quiere, en primera instancia fuimos seleccionados. El año pasado concursamos en un mundial en Orlando, Estados Unidos y por el nivel de premios obtenidos pudimos participar directamente en este mundial de Panamá. Como las chicas decían, también pudieron tomar clases con maestros de primer nivel a nivel mundial, lo que luego se vuelca en nuestra ciudad ¿verdad? No solo se mostró la calidad de danza que hay en nuestra ciudad –porque en un mundial no se valora solo lo técnico– sino también la presencia escénica del alumno, cualidades personales, cómo se presenta estéticamente, sus modales en escena, porque eso se ve, se trasmite. Son muchas otras cosas las que fueron premiadas, no solamente la técnica.

Por lo tanto, agradecemos a ustedes, agradecemos a las familias. Si bien como dirección hay un objetivo y una dirección hacia donde enfocamos nuestra enseñanza –que precisamente no es solo enseñar, sino educar desde la danza– apuntamos a educar con valores que tiene la danza, como son: el amor al trabajo, al esfuerzo, la perseverancia, la dedicación y el compromiso, en esto que es una disciplina artística, no es un deporte. Entonces involucra al cuerpo, que es la parte técnica e involucra al alma o espíritu –como quiera llamarse– que es la inspiración y la pasión que pone la persona en el desempeño de esta actividad.

Entonces, agradecer a las familias que coinciden con nuestra manera de pensar, de enfocar y de poder dar a sus hijos la oportunidad, porque ese es otro punto a destacar: ellos siempre tienen oportunidades; las pueden tomar o no. Esto fue una decisión voluntaria de parte –si bien se abrió la posibilidad a otros chicos– de cada una de las 10 chicas que están aquí, es una decisión de vida, si se quiere, que ya hace que perfilen como los buenos ciudadanos que serán en un futuro con los valores que transmite la danza –como ya dije. Muchas gracias, nuevamente.

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** Señor presidente, tiene la palabra.

**SR.RETAMOZA:** Solicito a mis compañeros de la Comisión de Cultura que me acompañen para hacer entrega de un pergamino, como recuerdo de este reconocimiento, a las chicas del instituto: Lara Dantaz, María Clara Dutra, Ayelén Ferreira, Angelina Cacciavillani, Verónica Chappe, Julieta Candia, Micaela Langon, Paulina Rodríguez, Ana Cabrera, Carolina Álvarez y también le entregamos a su directora Verónica Samurio.

(Se procede). (Aplausos).

**SR.PRESIDENTE (Gentile):** Se levanta la sesión.

(Así se hace, siendo la hora 19:42).

---